

## Nota de prensa

(Zaragoza, 14 de octubre de 2021)

### Los Libros que Importan de Atrapavientos se suman al festival internacional de literatura Capítulo Uno en Matadero Madrid

- El intercambio multitudinario de libros en un espacio público recupera el formato presencial en la primera edición de Capítulo Uno.
- La cita será los días 16 y 17 de octubre en la Plaza Matadero de Madrid.

**Libros que Importan** recupera el formato presencial como parte de la programación de Capítulo Uno, el Festival Internacional de Literatura de Matadero Madrid, que reúne este fin de semana a algunas de las voces creativas más interesantes del momento. El intercambio multitudinario de libros dedicados por sus lectores, que Atrapavientos puso en marcha en diciembre de 2016 en Zaragoza, tendrá lugar el sábado y el domingo en la Plaza Matadero. Como siempre, el único requisito para participar en la iniciativa es aportar un libro que incluya la dedicatoria con los motivos que lo convierten en especial.

Desde la primera edición en Zaragoza, Libros que Importan ha viajado a una docena de localidades, incluida Ciudad de México en noviembre de 2019. El año pasado estaba prevista una edición en Estocolmo, junto al Instituto Cervantes de la capital sueca, y la participación en Capítulo uno, pero la pandemia lo impidió. Fue entonces cuando, gracias al apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte, Atrapavientos puso en marcha una edición especial online, que culminó la primavera pasada con cerca de 300 intercambios procedentes de 90 ciudades españolas y la entrega del premio Matildas y Bastianes a la mejor dedicatoria.

La mejora de la situación sanitaria ha permitido recuperar los eventos presenciales, como es el caso de Capítulo uno, y el formato tradicional de Libros que Importan. El marco del festival que organiza Matadero Madrid junto a Casa del Lector como colaborador principal es el ideal para fomentar este amigo invisible literario que, en los últimos cinco años, ha puesto en contacto a miles de lectores gracias a las dedicatorias especiales contenidas en los 9.400 libros intercambiados.

Capítulo uno se articula en diversos espacios y ejes temáticos con el nexo común de la literatura como herramienta compartida para fomentar el entendimiento de las personas y para volver a dibujar el mundo. El Festival Internacional de Literatura de Matadero Madrid propone reflexionar sobre las preocupaciones y esperanzas que, como sociedad, nos ocupan, a través de las voces y del talento de autores de diversas nacionalidades y tradiciones: desde el amor romántico y su concepción contemporánea a cómo las migraciones proyectan futuros nunca imaginados en Occidente; desde la actualidad de Haití hasta el presente afroeuropeo; desde cómo se desdibujan las líneas entre la objetividad del periodismo a cómo se construyen ficciones realistas; del panorama desolador de una pandemia anterior, la del SIDA, a la esperanza y nuevos imaginarios que nos trae la creación artística.

Conciertos, sesiones de DJ, un aperitivo poético, firmas y Libros que Importan se intercalarán con conversaciones con autores de reconocida trayectoria como César Aira, Donatella Di

Pietrantonio, Liv Strömquist, Javier Cercas, Miguel A. Hernández, Cristina Morales, Dominique Barbéris, Minna Salami, Marta Sanz, Manuel Jabois, Antonio Lucas, Alejandro Simón Partal, Rebecca Makkai, Mariana Enríquez y Laura Ferrero, entre otros.

**Qué: Libros que Importan en Capítulo uno**  
**Cuándo: 16 y 17 de octubre de 2021 de 12 a 19 horas.**  
**Dónde: Plaza Matadero Madrid**

Más información:

Contacto: Jorge Gonzalvo  
Web: [www.librosqueimportan.org](http://www.librosqueimportan.org)  
Mail: [comunicacion@atrapavientos.org](mailto:comunicacion@atrapavientos.org)  
Teléfono: 687 901718