CINE CLUB CERBUNA

Programación Otoño 2026

Horarios:

Sábados: Única Sesión 19:00

Domingos: Única Sesión 19:00



Sábado 24 y domingo 25 de octubre

EL EXTRANJERO

Dirección: François Ozon. **País:** Francia. **Año:** 2025.
Duración: 122 min. **Género:** Crimen | Drama judicial | Abogados/as | Años 30.
Edad recomendada: 16 años.

Reparto: Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lotin, Denis Lavant, Swann Ariaud, Jean-Charles Clichet, Jean-Benoît Ugeux.

Sinopsis: Argelia, años 30. El apático francés Meursault muestra una total indiferencia ante la vida por resultarle absurda e inabordable, por lo que se siente un extranjero en su propio entorno. Adaptación de la novela de Camus "El extranjero".



Sábado 31 de octubre y domingo 1 de noviembre

LOS DOMINGOS

Dirección: Alauda Ruiz de Azúa. **País:** España. **Año:** 2025.
Duración: 110 min. **Edad recomendada:** 12 años. **Género:** Drama | familia religión.

Reparto: Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Juan Minujin, Nagore Aranburu, Miguel Garcés, Mabel Rivera, Leire Zuazua, Itziar Aizpuru.

Sinopsis: Ainara (Blanca Soroa), una joven idealista y brillante de 17 años, ha de decidir qué carrera universitaria estudiará. O, al menos, eso espera su familia que haga. Sin embargo, la chica manifiesta que se siente cada vez más cerca de Dios y que se plantea abrazar la vida de monja de clausura. La noticia pilla por sorpresa a toda la familia, provocando un abismo y una prueba de fuego para todos.



Sábado 7 y domingo 8 de noviembre

CASO 137

Dirección: Dóminik Moll. **País:** Francia. **Año:** 2025.
Duración: 116 min. **Edad recomendada:** 12 años.
Género: Drama | Thriller | Policíaco.

Reparto: Léa Drucker, Jonathan Turnbull, Mathilde Riu, Guslagie Malanda, Stanislas Merhar, Sandra Colombo, Valentin Campagne.

Sinopsis: Stéphanie, agente de policía de Asuntos Internos, es asignada a un caso relacionado con un joven gravemente herido durante una tensa y caótica manifestación en París. Si bien no encuentra pruebas de violencia policial ilegítima, el caso adquiere un cariz personal al descubrir que la víctima es de su ciudad natal y transformará el caso 137 en algo más que un simple número.



Sábado 14 y domingo 15 de noviembre

LA ISLA DE AMRUM

Dirección: Fatih Akin. **País:** Alemania. **Año:** 2025.
Duración: 93 min. **Edad recomendada:** 12 años.
Género: Drama | Basado en hechos reales | II Guerra Mundial | Infancia.

Reparto: Diane Kruger, Laura Tonke, Jasper Billerbeck, Detlev Buck, Lisa Hagmeister, Matthias Schweighöfer.

Sinopsis: Isla de Amrum, primavera de 1945. En los últimos días de la Segunda Guerra Mundial, Nanning, un niño de 12 años, desafía sin miedo los traicioneros mares para cazar focas, sale a pescar por la noche y cuida incansablemente los campos de la cercana granja Bendixen para ayudar a su madre a alimentar a la familia. Ante la ausencia de su padre, Nanning confía en su inquebrantable amistad con Hermann para que le apoye en momentos de necesidad. Sin embargo, a medida que llega la tan esperada paz, surgen desafíos imprevistos que obligan a Nanning a trazar su propio rumbo a través de las turbulentas aguas de la vida de posguerra. Basada en la infancia del director, guionista y actor Hark Bohm.



Sábado 28 y domingo 29 de noviembre

LA CENA

Dirección: Manuel Gomez Pereira. **País:** España. **Año:** 2025. **Duración:** 106 min.
Edad recomendada: 12 años. **Género:** Comedia | drama.

Reparto: Mario Casas, Alberto San Juan, Asier Etxeandia, Nora Hernández, Óscar Lasarte, Martín Páez, Elvira Mínguez, Carlos Serrano, Eva Ugarte, Antonio Resines.

Sinopsis: Dos semanas después de acabar la Guerra Civil, Franco solicita una cena de celebración en el Hotel Palace. Un joven teniente, un maître meticuloso y un grupo de prisioneros republicanos expertos en cocina, deben preparar un banquete impecable en tiempo récord. Todo parece ir sobre ruedas, pero en la cocina se trama algo más que un menú. Adaptación de la obra de José Luis Alonso de Santos.



Sábado 12 y domingo 13 de diciembre

AMARGA NAVIDAD

Dirección: Pedro Almodóvar. **País:** España.
Año: 2026. **Duración:** 111 min. **Edad recomendada:** 12 años. **Género:** Drama | Amistad | Cine dentro del cine | Familia | Maternidad | Trabajo/empleo.

Reparto: Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón, Victoria Luengo, Patrick Criado, Milena Smit, Quim Gutiérrez, Rossy de Palma, Carmen Machi, Gloria Muñoz.

Sinopsis: Elsa es una directora de publicidad cuya madre muere durante un largo puente del mes de diciembre. Encuentra refugio en el trabajo, aunque es más bien una huida hacia adelante. Trabaja sin parar y, sin darse cuenta, no se concede el tiempo necesario para guardar el duelo por la ausencia materna. Hasta que una crisis de pánico la obliga a detenerse e imponerse un descanso. Su pareja, Bonifacio, es su tabla de salvación en esos momentos de crisis. Elsa decide viajar a la isla de Lanzarote acompañada por su amiga Patricia, que también necesita alejarse de Madrid, mientras que Bonifacio se queda en la ciudad.

Cineclub Cerbuna PRECIOS

Carnet de socio:	**3 €**
Cuota de socio por sesión:	**3 €**
Promoción Desempleados:	**2 €**
Promoción Discapacitados:	**2 €**
Promoción 3ª Edad: Únicamente en la sesión del sábado	**2 €**
Promoción Joven: Únicamente en la sesión de domingo	**2 €**
Menos de 12 años	**GRATIS**

Para adquirir las entradas es necesario presentar el carnet de socio.

HORARIOS:

Sábados: Única Sesión 19:00

Domingos: Única Sesión 19:00

Apertura de taquillas a las 18:30

INSTAGRAM

@cerbucine
@cmupedrocerbuna
@antiguoscolegialescerbuna

@CineClubCerbuna
@CMUCerbuna

TIKTOK

@cerbucine
@cmupedrocerbuna

ORGANIZA:

Colegio Mayor Pedro Cerbuna
Universidad Zaragoza

COLABORA:

Vicerrectorado de Cultura y Patrimonio
Universidad Zaragoza